

# ICICLODECINEMADAAPDASC

Julho 2008 | 22h | Sede Nacional da APDASC

terça-feira, 01

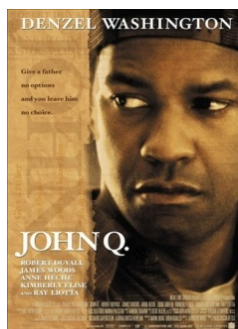
FAVORES EM CADEIA "Pay It Forward" (2000 - 119m)



Imaginem apenas. Fazemos um favor a alguém que realmente a ajude e dizemos que não queremos que este seja retribuído a nós, mas sim a três outras pessoas que, em troca fazem o mesmo a outras três - e assim sucessivamente criando uma cadeia crescente de bondade e respeito. Impossível? Esta é uma palavra que não entra no vocabulário do pequeno estudante Trevor McKinney. Haley Joel Osment (*O Sexto Sentido*) desempenha o papel de Trevor, que desencadeia uma reacção em cadeia de bondade para o seu projecto escolar de estudos sociais nesta história carinhosa e comovente dirigida por Mimi Leder (*Impacto Profundo*) e baseada na obra de Catherine Ryan Hyde e também protagonizada pelos vencedores de um Oscar da Academia Kevin Spacey e Helen Hunt.

terça-feira, 08

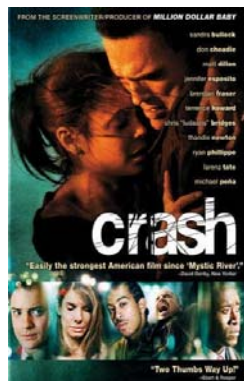
JOHN Q. "John Q." (2002 - 110m)



Denzel Washington, vencedor de dois Óscares pela sua participação em "Tempos de Glória" e "Dia de Treino", protagoniza nesta história o papel de John Q., um pai que se vê forçado a tomar medidas drásticas numa situação extremamente desesperada. Quando num jogo de basebol o seu filho desmaia, John Q. e a sua mulher são informados que o seu filho necessita de um transplante de coração. Sem seguro de saúde e sem dinheiro suficiente para pagar a operação, este casal vê-se sem quaisquer opções para salvar a vida do filho. A única escolha para este pai em pleno desespero será fazer justiça pelas suas próprias mãos numa epopeia contra o tempo para salvar a vida do filho. John Q. conta com uma sólida presença de actores como Robert Duvall (*Deep Impact*), James Woods (*Casino*), Anne Heche (*6 Dias e 7 Noites*) e Ray Liotta.

terça-feira, 15

COLISÃO "Crash" (2004 - 107m)



Uma dona de casa e o seu marido, Procurador. Um persa dono de uma loja. Dois polícias detectives, que são também amantes. Um director de televisão afro-americano e a sua mulher. Um mexicano, serralheiro. Dois ladrões de automóveis. Um polícia recruta. Um casal coreano de meia-idade. Todos vivem em Los Angeles. E durante as próximas 36 horas, irão entrar em colisão... Ousado e polémico, "Crash" dá uma olhada provocadora e inflexível às complexidades da tolerância racial numa América contemporânea. Este drama urbano gira à volta das encruzilhadas inconstantes de um cast de personagens multi-étnico, à luta para dominar os seus medos... Na área cinzenta, entre preto e branco, vítima e agressor, não existem respostas fáceis.

terça-feira, 22

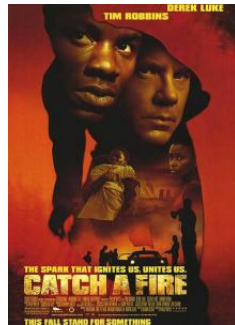
AS IRMÃS DE MARIA MADALENA "The Magdalene Sisters" (2002 - 119m)



Os conventos de Maria Madalena na Irlanda acolhiam raparigas enviadas pelas famílias ou por orfanatos, que ficavam aí encerradas e eram obrigadas a trabalhar para expiar os seus pecados. As penas que tinham de cumprir eram ilimitadas. Algumas mulheres viveram e morreram nos conventos. O último convento encerrou na Irlanda em 1996. O filme baseia-se no ponto de vista de quatro destas jovens nos anos 60, uma época de libertação de costumes para as mulheres. No entanto, estas jovens católicas viviam num pesadelo quase medieval. Cada uma ao seu modo, as jovens tentam revoltar-se e as suas vidas seguem trajetórias distintas.

terça-feira, 29

GUERRA DE CULTURAS "Catch a Fire" (2006 - 97m)



Do realizador de *Jogos de Poder*, *o Atentado* e *Perigo Imediato*, chega-nos *Catch a Fire: Guerra de Culturas*, uma viagem ao mundo da sabotagem, corrupção e crime, na era Apartheid da África do Sul. O vencedor de um Óscar Tim Robbins (*Mystic River* e *Os Condenados de Shawshank*) e Derek Luke (*Antwone Fisher* e *Caminho para a Glória*) protagonizam este fascinante thriller baseado numa história real. No contexto de um país em chamas e duas culturas em guerra *Catch a Fire: Guerra de Culturas* é a história tocante de um homem que sozinho luta por si próprio, a sua família e o seu povo.

ATENÇÃO!

ESTE PRIMEIRO CICLO DE CINEMA DA APDASC É ORGANIZADO  
PELO DEPARTAMENTO DE TEMPOS LIVRES E SÓCIO.

DESTINA-SE A TOD@S @SSÓCI@SEAMIG@SDAAPDASC.

A ENTRADA É GRATUITA.